

victimes de son ravisseur. Ils sont aussi morts que bien résolus à ce que leur triste sort ne devienne pas celui de Finney.



ARTHUR, MALÉDICTION

France – 2022 – 1h27

Epouvante-horreur de Barthélémy Grossmann

D'après Luc Besson

avec Mathieu Berger, Thalia Besson, Lola Andreoni

Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement

Alex est un fan des films Arthur et les Minimoys depuis qu'il est enfant. Pour son anniversaire, ses meilleurs amis lui font la surprise de l'emmener dans la maison abandonnée où le film a été tourné. Aucun d'eux ne se doute alors qu'ils se dirigent vers un piège machiavélique et mortel. Ce qui était autrefois un rêve d'enfant va bientôt se transformer en véritable cauchemar...



DECISION TO LEAVE

Corée du Sud – 2022 – 2h18 - VOSTFR

Thriller, Drame, Romance de Park Chan-Wook

Avec Tang Wei, Park Hae-il, Go Kyung-pyo

Hae-Joon, détective chevronné, enquête sur la mort suspecte d'un homme survenue au sommet d'une montagne. Bientôt, il commence à soupçonner Sore, la femme du défunt, tout en étant déstabilisé par son attirance pour elle.

Prix de la mise en scène | Festival de Cannes 2022



					FÊTE DU CINÉMA - LA SÉANCE 4€		
DU 29 JUIN AU 05 JUILLET	MER 29	JEU 30	VEN 01	SAM 02	DIM 03	LUN 04	MAR 05
IRRÉDUCTIBLE 1h25 - <i>Ciné Rencontre</i>	20h30	14h30 CR	14h30 CR	20h30	17h	20h30	20h30
JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS 2h26			20h30		20h30		
L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE 1h49		20h30					
LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO 1h37					14h30		

FÊTE CINÉMA

DU 06 AU 12 JUILLET	MER 06	JEU 07	VEN 08	SAM 09	DIM 10	LUN 11	MAR 12
BUZZ L'ÉCLAIR 1h40	15h00			20h30	14h30		20h30
L'HOMME PARFAIT 1h25	20h30				20h30		
LE PACTE DES LOUPS 2h22 - <i>Cep Classique</i>		20h30 CC					
INCROYABLE MAIS VRAI 1h14			20h30		17h		
EL BUEN PATRÓN 2h						20h30 (vo)	

DU 13 AU 19 JUILLET	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
LA TRAVERSÉE 1h45	20h30			20h30	17h		
ELVIS 2h39		20h30				20h30 (vo)	
LES GOÛTS ET LES COULEURS 1h50			20h30				20h30
BLACK PHONE 1h43					20h30		

DU 20 AU 26 JUILLET	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU 1h28	15h			20h30	17h		20h30
EN ROUE LIBRE 1h29	20h30		20h30				
ARTHUR, MALÉDICTION 1h27		20h30			20h30		
DECISION TO LEAVE 2h18						20h30 (vo)	

TARIFS :

Plein : 6 €

Tarif -14 ans : 4 €

Réduit : 5 €

+60 ans, carte cezam, familles nombreuses, étudiants, carte handicapé et demandeurs d'emploi.

Abonnement 10 places, valable un an : 50 €

Animation jeune public

CONTACT :

animation.cinemalecep@orange.fr
02 40 36 60 82

CINÉMA LE CEP

8 boulevard Evariste Dejoie
44330 Vallet
www.cinemalecep.fr

Pensez à rester informés :



Le Cinéma le CEP est partenaire :



Cinéma Le Cep / Maquette originale : Julie Belot / Impression : Imprimerie-Vallet Offiset - Ne pas jeter sur la voie publique



LE CEP

CINÉMA

PROGRAMME

Du 29 juin
au 26 juillet

IRRÉDUCTIBLE

de Jérôme Commandeur

SEMAINE DU 29 JUIN AU 05 JUILLET

IRRÉDUCTIBLE

France – 2022 – 1h25

Comédie de Jérôme Commandeur

avec Jérôme Commandeur, Laetitia Dosch, Pascale Arbillot, Gérard Darmon, Christian Clavier

Vincent Peltier, paisible employé aux « Eaux et forêts » à Limoges, est incité à démissionner à cause d'une révision des effectifs, ce qu'il souhaite le moins du monde. Une inspectrice trop zélée décide de le muter dans les pires endroits au monde pour le pousser à renoncer. Elle l'envoie donc au Groënland pour protéger les chercheurs d'une base scientifique des attaques d'ours. On vous laisse imaginer la suite...

Grand Prix | Festival de l'Alpe d'Huez 2022



CINÉ-RENCONTRE

JEUDI 30 JUIN ET VENDREDI

1^{ER} JUILLET À 14H30

TARIF UNIQUE : 4.50€

IRRÉDUCTIBLE

Le CINE-RENCONTRE a pour but de permettre aux personnes isolées et aux personnes ne pouvant se déplacer seules de venir partager un moment de divertissement avec un film de qualité.

Renseignements et réservation groupe :

animation.cinemalecep@orange.fr / 02 40 36 60 82

**CES SÉANCES SONT OUVERTES
À TOUS LES SPECTATEURS !**

JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS

États-Unis – 2022 – 2h26

Action, Aventure, Science-fiction de Colin Trevorrow
avec Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Sam Neill, Laura Dern, Jeff Goldblum

Quatre ans après la destruction de Isla Nublar. Les dinosaures font désormais partie du quotidien de l'humanité entière. Un équilibre fragile qui va remettre en question la domination de l'espèce humaine maintenant qu'elle doit partager son espace avec les créatures les plus féroces que l'histoire ait jamais connues.



L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE

Bhoutan, Chine – 2022 – 1h49

Drame, Aventure de Pawo Choyning Dorji

avec Sherab Dorji, Ugyen Norbu Lhendup, Kelden Lhamo Gurung

Un jeune instituteur du Bhoutan est envoyé dans la partie la plus reculée du pays. Loin de la ville, le quotidien est rude, mais la force spirituelle des habitants du village transformera son destin.

Nommé pour l'Oscar 2022 du meilleur film international



LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO

Japon – 2022 – 1h37

Animation de Ayumu Watanabe

Avec les voix de Cocomi, Shinobu Ôtake, Izumi Ishii
Nikuko est une mère célibataire bien en chair et fière de l'être, tout en désir et joie de vivre - un véritable outrage à la culture patriarcale japonaise ! Elle aime bien manger, plaisanter, et a un faible pour des hommes qui n'en valent pas toujours la peine. Après avoir ballotté sa fille Kikurin la moitié de sa vie, elle s'installe dans un petit village de pêcheurs et trouve un travail dans un restaurant traditionnel. Kikurin ne veut pas ressembler à sa mère et ses relations avec Nikuko ne sont pas toujours simples. Jusqu'au jour où ressurgit un secret du passé.

Sélection officielle | Festival d'Annecy 2021



SEMAINE DU 06 AU 12 JUILLET

BUZZ L'ÉCLAIR

États-Unis - 2022 – 1h40

Animation de Angus MacLane

avec les voix françaises de François Civil, Lyna Khoudri, Chantal Ladesou, Tomer Sisley, Michael Gregorio

La véritable histoire du légendaire Ranger de l'espace qui, depuis, a inspiré le jouet que nous connaissons tous. Après s'être échoué avec sa commandante et son équipage sur une planète hostile située à 4,2 millions d'années-lumière de la Terre, Buzz l'Éclair tente de ramener tout ce petit monde sain et sauf à la maison. Pour cela, il peut compter sur le soutien d'un groupe de jeunes recrues ambitieuses et sur son adorable chat robot, Sox. Mais l'arrivée du terrible Zurg et de son armée de robots impitoyables ne va pas leur faciliter la tâche, d'autant que ce dernier a un plan bien précis en tête...



L'HOMME PARFAIT

France – 2022 – 1h25

Comédie de Xavier Durringer

avec Didier Bourdon, Pierre-François Martin-Laval, Valérie Karsenti

Florence, débordée par sa vie de famille et son travail, décide d'acheter un robot à l'apparence humaine et au physique parfait. Il répond à toutes ses attentes : entretenir la maison, s'occuper des enfants, et plus encore... Mais le robot va vite susciter de la jalousie chez Franck, son mari acteur-je-m'en-foutiste au chômage. De peur de perdre sa femme, Franck décide de reprendre les choses en mains, d'autant que le robot semble trouver un malin plaisir à semer le trouble dans leur couple !



CEP CLASSIQUE

JEUDI 07 JUILLET À 20H30

TARIF UNIQUE : 4.50€

LE PACTE DES LOUPS

France – 2001 – 2h22

Action, Épouvante-horreur de Christophe Gans

avec Samuel Le Bihan, Mark Dacascos, Jérémie Renier, Vincent Cassel, Emilie Dequenne

Interdit aux moins de 12 ans

En 1766, une bête mystérieuse sévit dans les montagnes du Gévaudan et fait de nombreuses victimes, sans que quiconque puisse l'identifier ou la tuer. Les gens ont peur. C'est un monstre surgi de l'enfer ou une punition de Dieu. L'affaire prend rapidement une dimension nationale et porte atteinte à l'autorité du Roi. Le chevalier Grégoire De Fronsac, naturaliste de surcroît, est alors envoyé dans la région du Gévaudan pour dresser le portrait de la bête. Bel esprit, frivole et rationnel, il est accompagné de l'étrange et taciturne Mani, un indien de la tribu des Mohawks. Ces derniers s'installent chez le Marquis Thomas d'Apcher. Au cours d'une soirée donnée en son honneur, Fronsac fait la connaissance de Marianne De Morangias ainsi que de son frère Jean-François, héritiers de la plus influente famille du pays. Fronsac se heurte bientôt à l'animosité des personnages influents de la région.

César 2002 des meilleurs costumes



INCROYABLE MAIS VRAI

France – 2022 – 1h14

Comédie de Quentin Dupieux

avec Alain Chabat, Léa Drucker, Benoît Magimel, Anaïs Demoustier

Alain et Marie emménagent dans un pavillon. Une trappe située dans la cave va bouleverser leur existence.



EL BUEN PATRÓN

Espagne – 2022 – 2h – VOSTFR

Comédie de Fernando León de Aranoa

avec Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor

Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine...

Un contremaître qui met en danger la production parce que sa femme le trompe...

Une stagiaire irrésistible...

À la veille de recevoir un prix censé honorer son entreprise, Juan Blanco, héritier de l' ancestrale fabrique familiale de balances, doit d'urgence sauver la boîte.

Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?

6 Goya 2022 dont meilleur film, meilleure réalisation & meilleur acteur



SEMAINE DU 13 AU 19 JUILLET

LA TRAVERSÉE

France – 2022 – 1h45

Comédie de Varante Soudjian

avec Alban Ivanov, Lucien Jean-Baptiste, Audrey Pirault

Éducateurs de quartier, Alex et Stéphanie emmènent cinq ados déscolarisés pour faire une traversée de la Méditerranée et les réinsérer par les valeurs de la mer. Mais arrivés au port, ils tombent sur Riton, leur skippeur, un ancien flic de la BAC, qui a tout quitté pour fuir la banlieue. Ces jeunes, c'est son pire cauchemar. Contraints, ils se retrouvent tous embarqués sur le même bateau pour une virée en mer de quinze jours. Une chose est sûre, après cette Traversée, ils n'auront plus tout à fait la même vision du monde...



ELVIS

États-Unis – 2022 – 2h39 - VOSTFR/VF

Biopic musical de Baz Luhrmann

avec Austin Butler, Tom Hanks

La vie et l'œuvre musicale d'Elvis Presley à travers le prisme de ses rapports complexes avec son mystérieux manager, le colonel Tom Parker. Le film explorera leurs relations sur une vingtaine d'années, de l'ascension du chanteur à son statut de star inégalé, sur fond de bouleversements culturels et de la découverte par l'Amérique de la fin de l'innocence.

Sélection officielle | Festival de Cannes 2022



LES GOÛTS ET LES COULEURS

France – 2022 – 1h50

Comédie de Michel Leclerc

avec Rebecca Marder, Félix Moati, Judith Chemla, Philippe Rebbot

Marcia, jeune chanteuse passionnée, enregistre un album avec son idole Daredjane, icône rock des années 1970, qui disparaît soudainement. Pour sortir leur album, elle doit convaincre l'ayant-droit de Daredjane, Anthony, placier sur le marché d'une petite ville, qui n'a jamais aimé sa lointaine parente et encore moins sa musique. Entre le bon et le mauvais goût, le populaire et le chic, la sincérité et le mensonge, leurs deux mondes s'affrontent. À moins que l'amour, bien sûr...



BLACK PHONE

États-Unis – 2022 – 1h43

Épouvante-horreur de Scott Derrickson

avec Mason Thames, Madeleine McGraw, Ethan Hawke

Interdit aux moins de 12 ans

Finney Shaw, un adolescent de 13 ans, timide mais intelligent, est enlevé par un tueur sadique qui l'enferme dans un sous-sol insonorisé où s'époumoner n'est pas d'une grande utilité. Quand un téléphone accroché au mur, pourtant hors d'usage, se met à sonner, Finney va découvrir qu'il est en contact avec les voix des précédentes